

Утверждено  
Директор МБУ ДО «ДМШ г.Павлово»  
В.А. Власов  
Приказ № 35/ОД от 06.05.2020



### **ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа г. Павлово» за период с 30 апреля 2019года по  
30 апреля 2020 года.**

Самообследование МБУ ДО «Детская музыкальная школа г.Павлово» проводилось в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования от 14 июня 2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию.

### **Цель самообследования**

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации
- диагностика и корректировка деятельности МБУ ДО « Детская музыкальная школа г. Павлово» по основным направлениям
- анализ деятельности учреждения

В ходе самообследования проанализированы эффективность структуры управления образовательным учреждением, обеспеченность школы педагогическими кадрами и их образовательный уровень, результаты деятельности методической службы школы и качество программного и методического обеспечения учебного процесса. Были рассмотрены творческие достижения учащихся, выпускников, вопросы развития и оптимального использования материально-технической базы; сравнены примерные и рабочие учебные планы, определен уровень ведения учебной документации.

### **1 Организационно правовое обеспечение образовательной деятельности**

Павловская музыкальная школа, одна из старейших в Нижегородской области. Была создана на основании приказа ГОРОНО №129 от 22 ноября 1995 г. на базе ранее существующей с 1937 года музыкальной школы и переименована в соответствии с Постановлением Администрации Павловского муниципального района от 15.04.2016 № 61. Количество учащихся, в день открытия школы, составляло 100 человек. В настоящий момент в школе обучается 644 учащихся.

Фактический адрес школы: 606100, Нижегородская область, Павловский район, г. Павлово, ул. Шмидта, д.38.

Школа имеет 11 мест осуществления образовательной деятельности:

- 606108, Нижегородская обл., г. Павлово, ул. Чапаева, д.41;
- 606117, Нижегородская обл., Павловский р-н. д. Ясенцы, ул.Школьная, 17;
- 606117, Нижегородская обл., Павловский р-н, с. Абабково, пер. Школьный,4;
- 606133, Нижегородская обл., Павловский р-н, с. Вареж, ул. Школьная, д.22;
- 606136, Нижегородская обл., Павловский р-н, г. Горбатов, ул.1 Мая,7;
- 606107, Нижегородская обл., Павловский р-н, г. Павлово, ул. Трудовая, д. 73-б;
- 606135, Нижегородская обл., Павловский р-н, с.Таремское, ул. Школьная,29А;
- 606103, Нижегородская обл., Павловский р-н ,г. Павлово, ул. Коммунистическая, д.55;
- 606100; Нижегородская обл., Павловский р-н г. Павлово, ул.Куйбышева,45;
- Нижегородская обл., р-н Павловский, г. Павлово, ул. Шмидта. д16, помещение №1;
- Нижегородская обл., р-н Павловский, г. Павлово, ул. Суворова, д.4, кабинет №229;

Нижегородская обл., р-н Павловский, д. Лаптево, ул. Школьная, 20 А, кабинет №9, №7 на 2 этаже

Учредителем Школы является Павловский муниципальный район Нижегородской области. Функции и полномочия учредителя Школы от имени Павловского района, осуществляет Администрация Павловского муниципального района Нижегородской области, Управление культуры, спорта и работы с молодежью администрации Павловского муниципального района, Комитет по управлению муниципальным имуществом и земельными ресурсами Павловского района.

Школа является некоммерческой унитарной организацией и в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами Нижегородской области и иными нормативными правовыми актами Нижегородской области, муниципальными правовыми актами Павловского района, уставом МБУ ДО «Детская музыкальная школа г. Павлово» и внутренними документами Школы.

Локальными нормативными актами школы являются:

- Правила внутреннего трудового распорядка Школы;
- Правила внутреннего распорядка для учащихся Школы;
- Должностные инструкции работников Школы (в случае отсутствия соответствующих разделов в трудовых договорах);
- Учебные планы Школы;
- Образовательные программы, реализуемые Школой;
- Иные локальные акты

Школа имеет:

- Бессрочную лицензию № 665 от 08.07.2016 г. на право ведения такого вида деятельности как Дополнительное образование детей и взрослых. Серия 52Л01, № 0003956 .

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУ ДО «Детская музыкальная школа г. Павлово» (утвержден постановлением главы администрации Павловского муниципального района Нижегородской области от 04.07.2018 № 1345).

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договорами, локальными актами школы.

#### **Выводы:**

МБУ ДО «ДМШ г. Павлово» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

## **2 Структура и система управления**

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ, Уставом Школы и строится на основе принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципов демократичности и открытости.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей

деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Органами управления школы являются: Общее собрание трудового коллектива, Совет Школы, Педагогический совет Школы, директор школы.

Организационная модель управления школы включает в себя: годовой календарный учебный график, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

В школе функционируют Структурные подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и направлению, создается и ликвидируется на основании приказа директора по школе.

Заведующий отделом подчиняется директору Школы, заместителю директора.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным **расписанием.**

Администрация школы — административно-технический аппарат

***Руководитель (его заместитель)***

Ф.И.О. руководителя (его заместителя)	Должность, телефон	Стаж работы	Ученая степень, почетные звания
Власов Виктор Анатольевич	Директор школы, тел. 2-26-76	33года	—
Гришина Лариса Александровна	Заместитель директора школы по учебной работе тел.2-10-48	26лет	-
Хайров Юрий Ринатович	Заместитель директора по АХЧ тел.2-26-76	31 год	—

Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышения профессионализма педагога, развития его творческой индивидуальности является **Педагогический совет школы.**

Педагогический совет - это постоянно действующий руководящий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса. Педагогические советы проводились по плану школы. Вопросы рассматривались актуальные, решения принимались своевременно, велся контроль за их исполнением. В работе педагогических советов принимали активное участие все преподаватели ДМШ.

За рассматриваемый период были проведены 6 заседаний педагогических советов, на которых были затронуты проблемы и перспективы развития ДМШ в учебном году, утвержден Календарный план работы МБУ ДО «Детская музыкальная школа г. Павлово» на 2019-2020 учебный год.

**Выводы:**

В целом структура и система управления МБУ ДО «Детская музыкальная школа г. Павлово» достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех участников образовательного

процесса.

### **3 Образовательная деятельность, организация образовательного процесса**

Основным видом деятельности школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства.
- по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусства.

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

**Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы** в области искусства реализуются в Школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №163 « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуры, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №164 « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуры, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №162 « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуры, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №165 « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуры, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

- Приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №161 « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуры, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение».

С 1 сентября 2013г. Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее ДПОП) в области музыкального искусства : «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение». В 2019 -2020 учебном году на ДПОП учатся 82 человека.

**Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства** разделяются по видам и срокам обучения:

«Фортепиано» (срок обучения 5 лет, 7 лет)

«Струнные инструменты» (срок обучения 7 лет)

«Народные инструменты» (срок обучения 3 года, 5 лет)

«Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5 лет)

«Сольное пение» (срок обучения 5 лет)

«Двухгодичные курсы углубленного изучения духовых и ударных инструментов (срок обучения 2 года)

На 01.04.2020 по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусства учится 562 человек.

Организация образовательного процесса в школе по дополнительным общеобразовательным программам регламентируется: учебным планом, годовым календарным учебным графиком, графиком образовательного процесса, расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

-аудиторные занятия (индивидуальные и мелкогрупповые) - самостоятельная(домашняя) работа учащегося

-промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки, экзамены)

-культурно-просветительские мероприятия (конкурсы, концерты, фестивали, творческие встречи)

-внеурочные классные мероприятия (посещения, концертов, музея, выставочного зала и т.д., классные собрания, концерты)

Учебный план учреждения:

При составлении учебных планов отделений учитывалось сохранение соответствия учебного плана основным целям деятельности учреждения, отражение его специфики.

Учебные планы разделяются по видам искусств и по срокам обучения.

Содержание учебного плана определяет срок обучения (в зависимости от возраста поступления в школу), перечень учебных предметов, количество уроков или часов в неделю (недельную нагрузку учащихся) и сроки промежуточной и итоговой аттестации.

***Критерий оценки и методика проверки знаний у учащегося на момент прохождения промежуточной и итоговой аттестации***

В Школе установлена пятибалльная и зачетная система оценок. Оценка качества реализации общеобразовательных программ в области искусства освоения

учебных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого полугодия учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

Подход к «ОЦЕНКЕ» на промежуточной аттестации должен быть индивидуальным. «ОЦЕНКА» на выпускном экзамене должна ставиться комиссией с учетом четвертных оценок. «ОЦЕНКА» на промежуточной аттестации учитывает теоретические и практические знания учащегося. При промежуточной аттестации установлена следующая система оценок:

- пятибалльная и зачетная (за исключением итоговой аттестации по окончанию школы, когда применяется пятибалльная система).

Формы промежуточной аттестации: экзамены, контрольные уроки и контрольные прослушивания, технические зачеты и академические концерты. Промежуточная аттестация проводится 3-4 раза в течение учебного года. Форма, порядок и периодичность промежуточной аттестации устанавливаются учебными планами, планами работы отделов.

Каждая форма оценки усвоения программы имеет свою закономерность. Например, экзамены, как более ответственная и емкая форма, проводятся в конце учебного года — это итог деятельности учащихся и педагогов, который дает возможность отразить правильность выбранного направления и определить перспективы на будущее.

**Контрольные уроки и контрольные прослушивания** - промежуточные формы оценки. Если первые подводят промежуточный итог, то вторые чаще применяются в предконцертной подготовке и в выпускных классах. Зачетная форма чаще используется в самом начальном периоде обучения, особенно в деликатных случаях, когда важны только положительные или отрицательные оценки усвоения программы.

**Концертная форма** также является одной из форм оценки усвоения программ, особенно концерты отделов, отчетные концерты школы, городские концерты. Это самая яркая и показательная форма усвоения образовательных программ. Часто учащиеся, активно показывающие себя в концертах, частично освобождаются от зачетов и экзаменов по решению отдела и администрации.

Для контроля за уровнем знаний учеников на групповых теоретических дисциплинах (сольфеджио, музыкальная литература) преподаватели часто используют такой метод, как *коллоквиум* (общение преподавателя с учащимися), что предусматривает разный уровень сложности; опрос при этом состоит из двух частей — инвариантной, доступной для большинства обучающихся (вопросы среднего уровня сложности), и вариативной (задания повышенной сложности).

Педагогическим советом школы обсуждались и приняты **основные требования к «ОЦЕНКЕ» на промежуточной и итоговой аттестации (по отделениям).**

**Отделение музыкального исполнительства:** степень выразительности и достижения цели в раскрытии характера и образа музыкального произведения; знание текста; соответствие темпов, ритмического рисунка; владение окраской звука и его динамикой; состояние игрового аппарата; сценическая выдержка; соответствие программы; рост исполнительского мастерства.

**Теоретический отдел:** знание теоретического и музыкального материала; чистота интонации; умение определять на слух.

Невыполнение 1-2 пунктов основных требований на промежуточной или итоговой аттестации снижает «ОЦЕНКУ» на балл; 2-3 — на два балла и т.д.

Выполнение всех требований — «ВЫСШАЯ ОЦЕНКА».

В связи со вступлением силу закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» школой была проведена большая работа по разработке локальных актов, прежде всего связанных с организацией образовательного процесса:

- положение об организации образовательного процесса;
- правила приема и порядок отбора обучающихся;
- порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися(и их законными представителями);
- положение о конфликтной комиссии образовательного учреждения по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса;
- положение о порядке и основаниях отчисления и восстановления обучающихся.

Результаты анализа показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.

В связи с распространением на территории Российской Федерации новой коронавирусной инфекции ( COVID-19), в порядке исполнения Указа Президента Российской Федерации от 25.03.2020 г. №206, от 02.04.2020 г. №239, на основании приказа министерства культуры Нижегородской области от 06.04.2020 г., приказа Управления культуры, спорта и работы с молодежью Администрации Павловского муниципального района от 10.04.2020г. №17/01-10У ДМШ с 13.04.2020 перешла на реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на неопределенный срок до особого распоряжения. В этой связи, ДМШ разработала «Положение о дистанционном обучении в МБУ ДО «Детская музыкальная школа г. Павлово». Положение состоит из разделов:

- «Общие положения»,
- «Организация учебного процесса»,
- «Функции администрации образовательного учреждения по организации дистанционного обучения»,
- «Функции педагогических работников по организации дистанционного обучения»,
- «Ведение документации»,
- «Функции учащихся»,
- «Функции родителей (законных представителей) по использованию дистанционного обучения»,
- «Ответственность Школы и родителей (законных представителей) учащихся»,
- «Заключительные положения».



Положение регулирует организацию дистанционного обучения в ДМШ в дни невозможного посещения занятий учащимися.

Положение разработано с целью установления единых подходов к деятельности образовательного учреждения, обеспечивая усвоения учащимися обязательного минимума содержания образовательных программ.

За последний год школу окончили 76 человек.

Список выпускников ДМШ, поступивших в средние профессиональные учебные заведения в 2018 году:

1. Порхунова Екатерина (фольклор) – Нижегородское музыкальное училище;
2. Николайчук Константин (валторна) – Дзержинский музыкальный колледж;
3. Мырин Алексей (духовое отд.) - Дзержинский музыкальный колледж, (Павловский филиал)
4. Куликова Ангелина(духовое отд.) - Дзержинский музыкальный колледж, (Павловский филиал)

#### **Выводы:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

#### **4 Функционирование внутренней системы качества образования**

В течение 2019-2020 учебного года осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний учащихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за посещаемостью и успеваемостью учащихся.

Анализ качества образовательного процесса в школе проводится администрацией школы согласно сводкам успеваемости, отчетам отделов и методических мероприятий.

*Анализ успеваемости* как основного показателя качества образовательного процесса в школе проводится по итогам промежуточной и итоговой аттестации. Результаты промежуточных и итоговых аттестаций вносятся в методические книги, где анализируется выступление учащегося, даются методические рекомендации и заключение экзаменационной комиссии.

В индивидуальных планах учеников преподавателями индивидуальных дисциплин фиксируются и анализируются концертные выступления учащихся, а также излагается характеристика учащегося на конец года.

***Формы методической работы:***

- методические совещания преподавателей отделений ;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, викторин, олимпиад;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей - аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль.

***На методических совещаниях проходит:***

- утверждение планов работы отделений ;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- предварительные прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах;
- подведение итогов просмотров, прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
- работа с документацией отделов, классов.

Одна из форм методической работы - подготовка преподавателями методических сообщений, разработок и рефератов на актуальные темы.

***Взаимопосещения уроков*** наряду с методическими мероприятиями являются важнейшей формой контроля результативности реализации образовательных программ и повышения уровня профессиональной готовности преподавателя. Они проходят в течение всего учебного года и позволяют одновременно отслеживать успеваемость учащихся и качество преподавания. Результаты фиксируются в протоколах, обсуждаются на совещаниях отделов и педсоветах. В процессе взаимопосещений уроков анализируется тематика, результаты, рациональность планирования, формы организации деятельности, качество учебных заданий, развитие самостоятельности и мотивации.

Записи методических книг, индивидуальных планов анализируются заведующими отделами и заместителями директора по учебно-воспитательной работе и обсуждаются на педсоветах. На основании этих записей составляются сводки успеваемости за четверть, полугодие, год.

В 2019-2020 учебном году 2 преподавателя школы повысили свою квалификацию, а 7 преподавателей подтвердили свою квалификационную категорию на базе Нижегородского Областного научно-методического кабинета по культуре и искусству.

В Школе налажена и отрегулирована система внутришкольного контроля.

## **5 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ШКОЛЫ**

Материально-техническое обеспечение школы в целом отвечает требованиям к учебно-воспитательному процессу и условиям реализации образовательных программ.

Занятия на всех отделениях проводятся в хорошо оснащенных и специально оборудованных классах. Фонд библиотеки школы составляет около 2000 экземпляров. Из них: учебной литературы – 500эк.; метод. литературы – 1000 эк.; нотной литературы – 1500 эк. В кабинетах сольфеджио, музыкальной литературы

имеются видеотека, фонотека.

Школа оснащена оргтехникой, в том числе: компьютеры, принтеры, ксероксы, музыкальные центры, телевизоры, DVD проигрыватели.

Все музыкальные инструменты школы находятся в рабочем состоянии и ежегодно профилактически ремонтируются (выборочно).

Основное здание ДМШ по адресу: г. Павлово ул. Шмидта, 38:

Целевое использование помещений	Количество
Всего кабинетов	11
Целевых кабинетов для индивидуальных занятий	10
Помещений для массовых мероприятий (концертные залы)	1
Теоретических классов	2
Административных кабинетов	1

***В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:***

- Направленность воспитательной работы на здоровье (пропаганда здорового образа жизни);
- Направленность учебного плана на здоровье (недопустимость перегрузки учащихся);
- Контроль за нагрузкой обучающихся и преподавателей, расписанием занятий;
- Смена вида деятельности на занятиях;
- Создание комфортных условий для занятий (освещение, тепловой режим);
- Создание благоприятного психологического микроклимата в ученической и педагогической среде.

**Выводы:**

Школа имеет необходимую материально-техническую базу для ведения образовательной деятельности. Тем не менее, нужно совершенствовать материально-техническую базу в части обновления музыкальных инструментов, ученической мебели.

**6 Качественный анализ педагогического состава**

2019-2020 учебный год	
Общее количество работников	68

<b>Педагогов основных</b>		46
<b>Совместители</b>		15
<b>Образование:</b>	<b>Высшее</b>	27
	<b>Среднее специальное</b>	19
<b>Категория:</b>	<b>Высшая</b>	13
	<b>Первая</b>	21
	<b>Соответствуют должности</b>	12
<b>Возраст:</b>	<b>До 35 лет</b>	20
	<b>До 55 лет</b>	30
	<b>До 65 лет</b>	9
	<b>Свыше 65 лет</b>	9

**Выводы:**

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив. Преподаватели систематически повышают квалификацию на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации. Необходимо и дальше мотивировать педагогический коллектив на повышение квалификационной категории. А также пополнять ряды преподавателей молодыми, талантливыми специалистами.

**7 Конкурсно-фестивальная деятельность**

Показателем эффективной реализации образовательных программ ДМШ г. Павлово является участие наших учащихся в конкурсах, фестивалях различного уровня.

В начале учебного года ДМШ ставила перед собой задачу подготовить обучающихся и принять участие в конкурсах, фестивалях и смотрах различного уровня. В конкурсах участвовали дети различных возрастов - младшей, средней и старшей возрастной группы по следующим номинациям: сольное исполнение вокальных произведений, инструментальное исполнительство, инструментальные ансамбли.

Не все участники конкурсных мероприятий стали лауреатами и дипломантами. Но они на собственном опыте убедились, что подготовка и участие в конкурсе существенным образом активизирует деятельность учащихся, старание и желание совершенствования исполнительского, художественного мастерства. Участие обучающихся в городских, областных, международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

Победы и участие в конкурсах, фестивалях в 2019 - 2020 учебном году .

### ***ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.***

**26 октября 2019г. Школьный конкурс этюдов «А ну-ка, догони!»**

Лауреат 1 место: Кугила Кристина, Филатова Дарья, Каткова Варя, Трофимов Дмитрий, Дементьева Карина

Лауреат 2 место: Важнова Полина, Аликина Аня, Куликов Данияр. Молькова Ульяна

Дипломант: Монастырская Катя, Аверьянов Саша, Басарукина Катя, Жижина Ульяна

**15 марта 2020г. Областной конкурс-фестиваль «Музыкальный калейдоскоп», г. Дзержинск**

Лауреат: Кугила Кристина, Басарукина Катя

Дипломанты: Трофимов Дима, Важнова Полина, Куликов Данияр,

Участники: Монастырская Катя, Ансамбли: Гримовская Олеся и Аликина Аня; Каткова Варя и Молькова Ульяна

**16 марта 2020г. Школьный конкурс юных пианистов «Первоцвет – 2019» г. Павлово**

Гран-при: Плотников Артем

Лауреат 1 место: Михеева Анна, Железнова, Дементьева Диана, Кривдина Руфина, Щеголькова Алена, Брызгалова Ксения.

Ансамбль: Щеголькова Алена, Заплогова Ульяна;

Лауреат 2 место: Мичурина Анна, Самсонова Ксения, Марьина Ксения, Наджафова Полина, Павлычева Виктория, Шикина Полина, Горелов Иван, Лорешов Степан, Заплогова Ульяна, Орлюков Антон, Кочетов Павел, Кулакова Алиса.

Лауреат 3 место: Власова Екатерина, Плокидина Милана, Глумова Ярослава, Лихошерст Мария, Гусева Алиса, Ионова Умида, Щенникова Ангелина. Смирнова Анна, Бизяев Иван, Балужева Настя, Кудряков Сергей, Карпова Анна, Варюхова Оксана.

Дипломанты:

Участники: Шкенева Ангелина, Наугольнов, Хмелинина Анжелика, Макарова Ирина, Окамелкова Ольга.

### ***ОТДЕЛЕНИЕ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ***

**30 апреля 2019г. Международный фестиваль «Arta plumes» г. Париж**

Лауреат 3 стени: Рудаков Вадим

**12 мая 2019 «Юношеские ассамблеи 2019» . Солисты Нижнего Новгорода.**

Г. Н. Новгород . Рудаков Вадим

**18 мая 2019 Международный конкурс «Хрустальное сердце мира» г. Н. Новгород**

Лауреат 3 степени: Семанина Мария

**08 декабря 2019 IX Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды» г. Н. Новгород**  
Участник: Рудаков Вадим, Басарукин Филипп

**1 марта 2020 III Открытый областной конкурс юных флейтистов «Солнечная флейта»**  
Дипломант: Бочкарева Божена, Баринов Владимир, Жирнова Диана

**3 марта 2020 I Городской открытый конкурс-фестиваль семейного творчества «Неразлучные друзья – взрослые и дети», г. Н. Новгород**  
Лауреат 3 степени: Малешов Арсений

### ***ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ***

**30 апреля 2020г. Школьный конкурс первоклассника «Дебют» г. Павлово**  
Лауреат: Тепегин Артем, Похмельнов Егор, Гавердовский Михаил, Яшин Василий

**21 декабря 2019г. Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, г. Н. Новгород**  
Дипломант 1 степени: Ансамбль преподавателей ДМШ  
Дипломант 2 степени: Ансамбль «Наигрыш» (Ушакова Лена, Батурина Настя, Суханова Маша, Анфимова Оксана, Басарукин Назар, Романенко Максим, Барляев Артем, Кузнецов Тимофей)  
Участник: Басарукин Назар

**10 января 2020г. I Межрегиональный смотр-конкурс юных исполнителей на народных инструментах, Учащихся ДМШ и ДШИ, г. Дзержинск**  
Лауреат 3 степени: Кузнецов Тимофей, Козлов Влад  
Дипломант: Басарукин Назар  
Участник: Жуков Степан

**9 февраля 2020г. Школьный конкурс юных композиторов «Зимняя сказка»**  
Диплом за оригинальное сочинение: Мартьянов Артем

**29 февраля 2020г. Областной конкурс преподавателей ДМШ, ДШИ народных отделений «Широкий разгул», г. Балахна**  
Лауреат 2 степени: Ансамбль преподавателей ДМШ

**3 марта 2020г. I Городской открытый конкурс – фестиваль семейного творчества «Неразлучные друзья – взрослые и дети» г. Н. Новгород**  
Лауреат 2 степени: Семья Малешовых  
Номинация «Инструментальное творчество». Категория «Профессионалы»

**15 марта 2020г. XI Открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах г. Арзамас**

Лауреат 2 степени: Басарукин Назар

Лауреат 3 степени: Жуков Степан

Дипломант: Мартьянов Матвей

***ОТДЕЛЕНИЕ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ***

**18 мая 2019г. Международный конкурс «Хрустальное сердце мира» г. Н Новгород**

Лауреат 3 степени : Варенова Варя, Родионов Назар

**4 декабря 2019 г. VII Областной конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся струнно- смычковых отделений г. Н. Новгород**

Дипломант: Варенова Варя

**1 марта 2020 г.Х Областной конкурс юных исполнителей на струнных инструментах «Струны волнующие звуки», г. Дзержинск**

Дипломант: Варенова Варя

Участник: Савина Анна, Родионов Назар

**17 февраля 2019г. XVIII Областной конкурс-фестиваль учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ « Поющий смычок» г. Н.Новгород**

Участник: Савина Анна

**14 марта 2020г. IV Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Вдохновение», г. Выкса**

Дипломант 2 степени: Родионов Назар, Варенова Варя

Участник: Савинна Анна

***ОТДЕЛЕНИЕ ХОРОВОЕ ПЕНИЕ***

**14 марта 2019г. VI Епархиальный фестиваль-конкурс исполнительского творчества «Православное Поочье» г. Выкса**

Дипломант: Бирюкова Олеся, Савельева Мария, Рябова Анастасия; вокальный ансамбль «Лучинушка»; Старший хор ДМШ

**18 января 2020г.Х Международный конкурс-фестиваль «Новые вершины» г. Н.Новгород**

Лауреат 1 степени: Варюхова Оксана

**16 января 2020г. V Национальная премия в области культуры и искусства «Будущее России» г. Н. Новгород**

Лауреат : Фирсова Алина

Участник: Варюхова Оксана

**15 марта 2020г. Областной вокальный конкурсолистов «На крыльях песни»г. Н. Новгород**  
Лауреат 3 степени: Нещерет Яромир

### ***ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ***

**1 декабря 2019г. Районная олимпиада по музыкальной литературе «А.С. Пушкин в русской музыке» г. Павлово**

1 место: Филатова Дарья

2 место: Данилина Юлия. Карпова Анна

3 место: Суханова Мария

Участник : Рева Лиза, Блохина Александра, Варенов Роман, Кудряков Сергей, Барахов Тимофей, Птицына Екатерина, Кулаковы Алиса и Полина, Самойлова Анастасия, Варюхова Оксана, Гордова Аня

**7 декабря 2019г. VIII Межрегиональная олимпиада по музыкальной литературе имени А.П. Бородина«Пушкинские образы в музыке» г. Дзержинск**

Участники: Филатова Дарья, Данилина Юлия

**9 февраля 2020г. Школьный конкурс «Юный композитор» - «Зимняя сказка» г. Павлово**

Лауреаты: Бутузов Матвей, Шкенева Ангелина, Марьина Ксения, Щенникова Ангелина, Гавердовский Михаил, Дементьева Карина, Родионов Назар, Варенова Варя, Филатова Дарья, Поздеевы Полина и Ева, Тимина Василиса, Федотова Яна, Яцук Виктория

Диплом за лучшее произведение: Баринов Владимир, Ларешов Степан, Павлычева Виктория, Рябова Настя

Диплом за оригинальное сочинение: Намесова Настя, Сумзина Виктория, Мартьянов Артем, Самсонова Ксения, Королева Настя, Балужева Настя, Псалева Настя, Торгашов Иван

Участник: Макарова Ирина, Кузьмин Дмитрий, Дворянинова Лиза, Кочеткова Настя, Важнова Полина, Хмелинина Анжелика, Лимица Ксения, Рушева Катя, Рукосуева Катя, Дементьева Диана

**1 марта 2020г. Районная олимпиада по музыкальной литературе «П.И. Чайковский- особое явление в мировой культуре» г. Павлово**

Лауреат 1 место : Филатова Дарья

Лауреат 2 место : Данилина Юлия

Лауреат 3 место : Федотова Яна

Участник: Кудряков Сергей, Горшкова Диана, Ерофеева Влада, Суханова Мария, Кондратова Анжела, Левин Денис, Барахов Тимофей, Кулакова Алиса, Птицына Екатерина, Варюхова Оксана, Прохожева Карина

### **Выводы:**

Конкурсно -фестивальная, культурно просветительская деятельность Школы была



направлена на содействие развития дополнительного образования художественно-эстетической направленности, популяризации музыкального искусства через фестивали, конкурсы, концерты.

### **Заключение**

Проанализировав итоги деятельности можно сделать выводы, что Школа функционирует стабильно в режиме развития.