

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2016 г.

Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов



Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
Срок обучения – 5 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 9 лет)

Инструмент: виолончель

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)	
		I	II	III	IV	V			
1	Специальность	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V	
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V	
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	II, III, IV	V	
5	Музицирование	-	-	0,5	0,5	1	-	-	
6	Хор	1	1	-	-	-	I, II, III, IV, V	-	
7	Камерный ансамбль	-	-	1	2	2	III, IV	V	
8	Предмет по выбору*	1	1	1	1	1	-	-	
	Всего:	6,5	6,5	7	8	8,5			
	Итого:						36,5		

* Любой другой инструмент, сольное пение

** Музицирование предполагает игру в ансамбле

Примечание

- 1) Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
- 2) Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- 3) Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времен, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01 сентября 2011г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Подготовка детей к обучению в ДМШ»
(для учащихся, поступивших в школу с 6 лет)

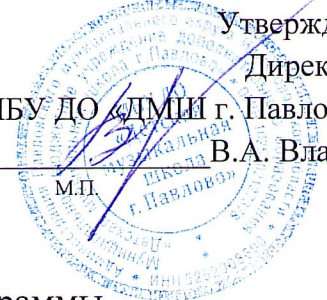
№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Промежуточная аттестация по полугодиям	Итоговая аттестация (полугодие)
1	Сольфеджио*	1	1	2
2	Муз. Инструмент**	2	1	2
	Всего:	3		

* Количественный состав групп по предмету «Сольфеджио» от 5 человек.

** Помимо преподавательских часов, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы: для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.

Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов
МП



Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Фортепиано»
Срок обучения – 7 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 7 лет)

№ п/ п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII**		
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	III	
4	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV, V, VI	VII
5	Музицирование***	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	-	
6	Хор	1	1	1	1	2	2	2	-	I, II, III, IV, V, VI, VII	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-
	Всего:	6,5	6,5	7	7	8	8,5	9	7		
	Итого:	59,5									

* Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** VIII класс – форма обучения индивидуальная

*** Любой другой инструмент, сольное пение.

Примечание

- Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 10 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов
М.П.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
Срок обучения – 7 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 7 лет)

Инструменты: скрипка, виолончель

№ п/ п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII**		
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I	-
4	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV, V, VI	VII
5	Музицирование***	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	-	-
6	Хор	1	1	1	-	-	-	-	-	III	-
7	Камерный ансамбль	-	-	-	1	2	2	2	2	IV, V, VI, VII	-
8	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	1	1	1	-	
	Всего:	6,5	6,5	7	7	8	8,5	9	8		
	Итого:	60,5									

* Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** VIII класс – форма обучения индивидуальная

*** Музицирование предполагает игру в ансамбле.

**** Любым другой инструмент, сольное пение.

Примечание

- Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 10 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
Срок обучения – 5 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 9 лет)

Инструменты: домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю						Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)	
		I	II	III	IV	V*	VI**			
1	Специальность	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V	
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V	
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	-	I	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	1	II, III, IV	V	
5	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
6	Оркестр	1	1	1	2	2	2	I, II, III, IV, V	-	
7	Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	1	-	-	
	Всего:	7	7	7	8	8	8			
	Итого:							45		

* Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** VI класс – форма обучения индивидуальная

*** Любой другой инструмент, ознакомление с оркестровыми партиями.

Примечание

- Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
- Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.



Утверждаю
Директор
В.А. Власов

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Фортепиано»
Срок обучения – 5 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 9 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)	
		I	II	III	IV	V			
1	Специальность	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V	
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V	
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	II, III, IV	V	
5	Хор	1	1	1	2	2	I, II, III, IV, V	-	
6	Предмет по выбору*	1	1	1	1	1	-	-	
7	Музицирование**	-	-	0,5	0,5	1	-	-	
	Всего:	6,5	6,5	7	8	8,5			
	Итого:						36,5		

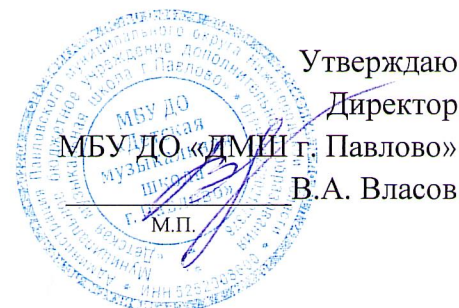
* Любой другой инструмент, сольное пение

** Музицирование предполагает игру в ансамбле, занятие аккомпанементом.

Примечание

- 1) Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
- 2) Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- 3) Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
01 сентября 2022 г.



Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 5 лет.
(для учащихся, поступивших в школу с 9 лет)

Инструменты: флейта, кларнет, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)	
		I	II	III	IV	V*			
1	Специальность	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V	
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	V	
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	II, III, IV	V	
5	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	1	1	-	-	
6	Оркестр	1	1	1	2	2	I, II, III, IV, V	-	
7	Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	-	-	
	Всего:	7	7	7	8,5	8,5			
	Итого:						38		

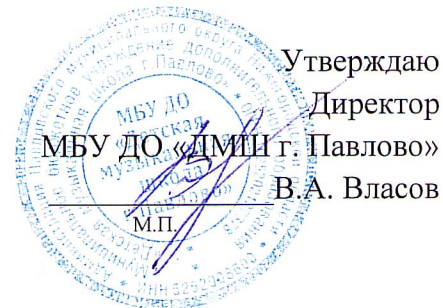
* Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

** Ознакомление с оркестровыми партиями, любой другой инструмент.

Примечание

- Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
- Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времен, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - Для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - Для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В. А. Власов

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
Срок обучения – 3 года.
(для учащихся, поступивших в школу с 11 лет)

Инструмент: гитара

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (класс)
		I	II	III		
1	Специальность	2	2	2	I, II	III
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	I, II	III
3	Муз. литература	1	1	1	I, II	III
4	Ансамбль	-	0,5	1	II, III	-
5	Предмет по выбору*	1	1	1	-	-
	Всего:	5,5	6	6,5		
	Итого:				18	

* Любой другой инструмент, сольное пение

Примечание

1) Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек; в местах осуществления образовательной деятельности допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.

Рассмотрено
и принято пед. советом
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
«01» сентября 2022 г.



Утверждаю
Директор
МБУ ДО «ДМШ г. Павлово»
В.А. Власов

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Двухгодичные курсы углубленного изучения духовых и ударных
инструментов»
Срок обучения – 2 года.
(для учащихся, решивших продолжить дальнейшее обучение в ДМШ)

Инструменты: флейта, кларнет, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты.

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки)	Итоговая аттестация (курс)
		I	II		
1	Специальность	3	3	I	II
2	Сольфеджио	1	1	I	II
3	Муз. литература	1	1	I	II
4	Оркестровый класс	3	3	I, II	-
5	Ансамбль	2	2	I, II	-
	Всего:	10	10		
	Итого:			20	

Примечание

- 1) Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, оркестру 6 человек.
- 2) Концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий по «Специальности» из расчета 2 часа в неделю для каждого ученика.
 - Для проведения занятий по предмету «Ансамбль» из расчета 100% времени, отведенного на каждый коллектив.