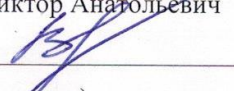


«Одобрено» Методическим советом образовательного учреждения	«Утверждаю» Директор Власов Виктор Анатольевич  (подпись)
Дата рассмотрения <u>29.08.2013</u>	Дата утверждения <u>29.08.2013</u>

Составитель: Малышева Марина Сергеевна – преподаватель по классу вокала МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово».

Рецензент: Сильчук Сильчук О.Ю., заведующая отделением «Хоровое дирижирование» НМК им. М.А. Балакирева, преподаватель хоровых дисциплин.



Целесообразно отметить воспитательное значение основных принципов в подборе репертуара, где важное место занимает художественная ценность произведений.

Считаю, что учебная программа «Начальное обучение певческим навыкам» (1-5 года обучения), «Постановка голоса» (6-8 года обучения, 9-й дополнительный год) может быть рекомендована для реализации в учебном процессе в МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Рецензент

*Сильчук*

Сильчук О.Ю., заведующая отделением «Хоровое дирижирование» НМК им М.А. Балакирева, преподаватель хоровых дисциплин.

## РЕЦЕНЗИЯ

**На рабочую программу учебного предмета «Хор» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», разработанную Шкеневой Светланой Николаевной, преподавателем МБУ ДО «Детская музыкальная школа г.Павлово».**

Рабочая программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Хор» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», составлена на основе и с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства Культуры Российской Федерации №161 от 12 марта 2012г.

Структура рабочей программы содержит пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки, анализирует формы и методы контроля, систему оценок. Даёт методические рекомендации, представляет современный список нотной и методической литературы.

В пояснительной записке поставлены цель и задачи учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, объём учебного времени и форма проведения занятий, обоснована структура программы, определены методы обучения и материально-технические условия её реализации.

Содержание рабочей программы «Хор» соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Оформление программы соответствует необходимым требованиям.

Раздел содержания учебного предмета включает в себя сведения о затратах учебного времени на аудиторные и самостоятельные занятия, виды внеаудиторной работы, представлены требования по годам обучения, требования к контрольным урокам, затронуты основные репертуарные принципы, раскрыты вокально-хоровые навыки для младшего, среднего и старшего хоров. В этом же разделе представлены примерные репертуарные списки из произведений русской, зарубежной, современной хоровой музыки.

В программе представлены четкие критерии оценки знаний учащихся.

Данная программа даёт методические рекомендации, в которых раскрыты педагогические принципы, роль воспитательной работы.

Хочется отметить наличие в программе рекомендаций по психофизическим, физиологическим и эмоциональным особенностям детей в различных возрастных группах.

Представлен объёмный список современной нотной (источники) и методической литературы. Представленная на рецензию программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Хор» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» может быть рекомендована для использования в образовательном процессе МБУ ДО «Детская музыкальная школа г.Павлово».

РЕЦЕНЗЕНТ: Сильчук О.Ю., заведующая хоровым отделением «Хоровое дирижирование» НМК им. М. А. Балакирева, преподаватель хоровых дисциплин.

*Сильчук*



## Рецензия

**На программу по учебному предмету В.02.УП.02 «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», разработанную Старочкиной Татьяной Васильевной, преподавателем МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г.Павлово».**

Программа учебного предмета В.02.УП.02 «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы.

В программе четко дана характеристика учебного предмета, его роль в общеобразовательном процессе. Цели и задачи сформулированы ясно и последовательно к каждому этапу работы. Методические рекомендации, разработанные педагогом, такими как: певческая установка, дыхание, расширение певческого диапазона, осмысление содержания и характера изучаемого материала и другими. В программе представлен примерный репертуарный список, включающий произведения русских, зарубежных композиторов, довольно значимое место занимают русские народные песни и песни разных народов, так же современные песни.

Данная программа представляет собой курс преподавания, основанного на принципах систематичности и целостности образования, развивающего и воспитывающего характера обучения, создаёт основы для приобретения обучающимися опыта исполнительской практики и самостоятельной работы.

Программа учебного предмета В.02.УП.02 «Ансамбль» может быть рекомендована для работы в Детской музыкальной школе.

РЕЦЕНЗЕНТ : Сильчук Ольга Юрьевна, заведующая хоровым отделением «Хоровое дирижирование» НМК им. М.А. Балакирева, преподаватель хоровых дисциплин.



## Рецензия

На программу учебного предмета ПО.01. УП.04. «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», разработанную Шкенева Светланой Николаевной, преподавателем МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово» Нижегородской области.

Программа учебного предмета ПО.01. УП.04. «Хоровой класс» дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №162,163,164.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой литературы.

В программе отражены цели и задачи учебного предмета, содержание обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности и приобретение художественно-исполнительских знаний, умений и навыков. Материал программы даёт возможность в младшей и старшей возрастных категориях овладеть вокально-хоровыми навыками, такими как ансамбль и строй, звуковедение и дикция, способствует формированию исполнительских навыков-сопоставление темпов, различные виды динамики, навыков понимания дирижерского жеста. В программе даётся обоснование методов организации учебного процесса, способов достижения необходимого результата.

Программа содержит объемный репертуарный список произведений, предлагаемый для работы с хором и соответствует возрастным параметрам учащихся.

Содержание разделов изложено подробно и соответствует объёму часов учебного предмета.

Представленная рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» дополнительной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» может быть рекомендована для использования в образовательном процессе «Детской музыкальной школе» г.Павлово Нижегородской области.

**РЕЦЕНЗЕНТ** : Сильчук О.Ю., Заведующая хоровым отделением «Хоровое дирижирование» НМК им. М. А. Балакирева, преподаватель хоровых дисциплин.

