

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «ПО.01.УП.02. Ансамбль (скрипка)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

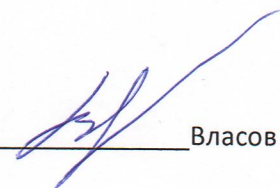
Составитель: Борунова Н.П., Петровская Е.В. - преподаватель струнно-смычкового отделения
МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»


Власов В.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты» по учебному предмету «Ансамбль» (скрипка)
МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г.Павлово».

Программа является подробной работой, раскрывающей структуру и содержание учебного предмета «Ансамбль», требования к уровню подготовки учащихся по данной специальности.

Точно рассмотрены формы и методы контроля, профессиональные требования на разных этапах обучения, даны методические рекомендации, системно изложены рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся, прилагается конкретный репертуарный список.

Рецензент: заведующая ПЦК отделения струнно-смычковых инструментов
НМК им. М.А.Балакирева, профессор ННГК (академии) им. М.И.Глинки
Л.В.Лукьяненко

