

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Специальность аккордеон 8-9 лет обучения»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства «аккордеон»

Автор-составитель *Миракова Татьяна Константиновна*,

Преподаватель по классу аккордеон

МБОУДОД ДМШ г. Павлово, Нижегородской области.

Программа учебного предмета «Специальность аккордеон. 8-9 лет (5-6 лет) обучения», разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденных приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 №164.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, списки рекомендуемой нотной литературы и методической литературы.

Программа дает убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. В программе приведены примеры репертуара по классам в соответствии с уровнем развития, индивидуальными возможностями и способностями учащихся.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Раскрывается методика работы над содержанием учебного материала.

Список рекомендуемой литературы достаточно полон, доступен для адресата.

Представленная к рецензии программа (специальность аккордеон 8-9 лет (5-6 лет) обучения) соответствует федеральным государственным требованиям к дополнительной профессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства, способствует развитию творческих способностей личности, помогает учащимся освоить и применить социальные компетентности, творчески использовать свой жизненный опыт.

Программа обладает всеми необходимыми структурными частями и компонентами внутри них, где цели и задачи согласованы со способами их достижения и представляет собой завершённый, самостоятельный нормативный документ, выполненный в актуальной тематике, обладающий существенной практической значимостью.

Программа может быть предложена для применения в образовательной практике ДМШ.

Старший преподаватель Нижегородской  
Государственной консерватории (академии)  
им. М.И. Глинки

