

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Составитель: Гришина Лариса Александровна, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры и разнообразные ансамблевые составы деревянных и медных духовых инструментов.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

Рецензия

На программу учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02 «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» составлена преподавателем МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово» Гришиной Ларисой Александровной в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №165.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень нотной и методической литературы.

В программе приведены разнообразные примеры репертуаров по форме, жанру и стилю музыкальных произведений и различным инструментальным составам.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02 «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» поможет учащимся сформировать комплекс умений и навыков в области коллективного творчества – ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла.

Доцент кафедры медных духовых инструментов
Нижегородской государственной консерватории
им. М. Глинки



А. С. Бевз



РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Специальность» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»,

ПО.01.УП.01. «Специальность духовой инструмент»

(кларнет, саксофон, труба, валторна, альт,
тромбон, тенор, баритон, туба) и
ударные инструменты (ударная установка).

Составитель программы: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель отделения духовых и ударных инструментов и теоретических дисциплин МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, обладает теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, приведён необходимый дидактический материал, репертуар, критерии оценок, составлен внушительных размеров список дополнительной нотной и методической литературы по каждому из инструментов.

Данная программа может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент, доцент кафедры медных духовых инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М. Глинки

А.С. Бевз



РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Специальность духовой инструмент» (кларнет, саксофон, труба, валторна, альт, тромбон, тенор, баритон, туба и ударные инструменты. (ударная установка) дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» для учащихся 4-8 (9) классов.

Составитель: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

Рецензия

На программу учебного предмета «Оркестровый класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета В03.УП.03. «Оркестровый класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» составлена преподавателем МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово» Шабановым Григорием Ивановичем в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №165.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень нотной и методической литературы.

В программе приведены разнообразные примеры репертуаров по форме, жанру и стилю музыкальных произведений и различным инструментальным составам.

Программа учебного предмета В03.УП.03. «Оркестровый класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» поможет учащимся сформировать комплекс умений и навыков в области коллективного творчества – оркестрового исполнительства, позволяющий продемонстрировать в совместной игре единство исполнительских намерений и реализацию композиторского замысла.

Программа рекомендуется к использованию в учебном процессе в практике работы преподавателей детской школы искусств.

Рецензент, доцент кафедры медных духовых инструментов

Нижегородской государственной консерватории

им. М. Глинки



А. С. Бевз

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Оркестровый класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» для учащихся 4-8 (9) классов.

Составитель: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры для различных инструментальных составов .

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Коллективное музицирование» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» для учащихся 4-8 (9) классов.

Составитель: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры и разнообразные ансамблевые составы деревянных и медных духовых инструментов.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

Рецензия

На программу учебного предмета «Ознакомление с оркестровыми партиями» вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета В03.УП.03. «Ознакомление с оркестровыми партиями» вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» составлена преподавателем МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово» Шабановым Григорием Ивановичем в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, обладает теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, приведен необходимый дидактический материал, критерии оценок, составлен репертуарный список.

Данная программа может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент, доцент кафедры медных духовых инструментов

Нижегородской государственной консерватории

им. М. Глинки



А. С. Бевз



РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Ознакомление с оркестровыми партиями» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» для учащихся 4-8 (9) классов.

Составитель: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры из оркестровых произведений.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Дополнительный инструмент» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» для учащихся 4-8 (9) классов.

Составитель: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель по классу флейты МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования. Широко представлены жанровые репертуарные примеры.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата.

Директор МБОУ ДОД «ДМШ г. Павлово»



Власов В.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Специальность» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»,

В.01.УП.01.Дополнительный инструмент
(инструменты духового оркестра)

Составитель программы: Шабанов Григорий Иванович, преподаватель отделения духовых и ударных инструментов и теоретических дисциплин МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа г. Павлово».

Актуальность программы и её новизна для системы дополнительного образования детей определяется её направленностью на создание условий для воспитания цельной, жизнеспособной, творческой и нравственно здоровой личности, в процессе изучения музыкальных произведений различных жанров, стилей и направлений, путём получения музыкально-теоретических знаний, исполнительских навыков и умений с учётом основ современной дидактики и возрастной психологии детей. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 165.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современному состоянию музыкальной педагогики, обладает теоретическим подходом к поддержке процесса дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы в полной мере характеризует педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, приведён необходимый дидактический материал, репертуар, критерии оценок, составлен внушительных размеров список дополнительной нотной и методической литературы по каждому из инструментов.

Данная программа может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент, доцент кафедры медных духовых инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М. Глинки

А. С. Бевз

