

Павловская детская музыкальная школа – это не только небольшое здание в центре города. Это целый музыкальный мир, частичку которого можно найти почти в каждом уголке нашего района.

Филиалы музыкальной школы располагаются и в общеобразовательных школах Павлова, а также в сельских и городских учреждениях культуры. И сегодня нам хотелось бы рассказать об одном из них. А именно о филиале, существующем на базе ДК ПАЗ.

Нисколько не умаляя достоинства других филиалов, могу отметить, что именно об этом мне приходилось слышать самое большое количество добрых слов и положительных отзывов. Кажется, что здесь детям как-то по-особенному дышится, отсюда и успехи. Выяснить секрет помогла педагог филиала Элла Неудакина.

**Элла Михайловна, расскажите, как давно существует филиал ДМШ на базе ДК ПАЗа, почему возникла необходимость в нем?**

Филиал был открыт 9 лет назад, в связи с просьбами учащихся музыкальной школы и жителей г. Павлово. Стоит отметить, что до этого здесь располагалась музыкальная студия ДК ПАЗ. По своим функциям она представляла ту же музыкальную школу, но по сути ей не являлась. Совместным решением директора ДМШ Виктора Анатольевича Власова и директора ДК Любови Борисовны Хитринцевой стало открытие здесь именно муниципальной организации – филиала музыкальной школы.

Изначально филиал открывался, конечно, для удобства жителей микрорайона автобусостроителей. Многие дети учатся в музыкальной школе, и путь в центр города все-таки не близ-

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК



Коллектив филиала музыкальной школы в ДК «ПАЗ»

де сделан ремонт, поставлены новые окна и т.д.

**Сколько человек обучается в филиале и какие направления здесь реализуются?**

На данный момент у нас обучается 60 детей. Это максимум, который мы можем принять, ведь преподавательский состав совсем небольшой – 3 человека. Специальность в филиале одна – фортепьяно, самая популярная специальность в музыкальной школе. Так же, как и в ДМШ, у нас преподаются сольфеджио и музыкальная литература.

Преподавателей у нас трое: Светлана Игоревна Перевезенцева (сольфеджио и музлитература), Светлана Валентиновна Маринчева (фортепьяно) и я (фортепьяно).

**Чем, помимо учебы, живет ваш филиал?**

Наши ученики регулярно участвуют и побеждают в разнообразных конкурсах и олимпиадах. Это и ежегодный районный конкурс филиалов «Первоцвет», конкурс этюдов ДМШ и другие. Отмечу, что наш филиал проводит собственные от-

тех ребят, которых хочется выпустить в первую очередь, мы выпустили в прошлом году. Это Сергей Чикин, Арина Секлетейна, Нина Данилова. Радуют ученики Таня Николаева, Лада Шмелева, Лена Погодина, Юлия Рыжова, Марина Наугольнова, Маша Солодкова. Это наши победители конкурсов и просто активные и способные дети. Хочется надеяться, что кто-то из них свяжет в будущем свою жизнь с музыкой. Пользуясь случаем, отмечу и недавних победителей олимпиады по сольфеджио – Машу Демидовцеву, Веронику Ламбину и Катю Птицыну.

**1 октября во всем мире будет отмечаться День музыки. Что хотели бы пожелать коллегам?**

«Величие искусства яснее всего проявляется в музыке» – говорил Гете. В такой важный для нас, педагогов музыкальной школы, день хочется пожелать прежде всего успехов в работе и способных учеников! А еще хочу сказать большое спасибо всем тем, благодаря кому наш филиал успешно работает. Это

Когда мы решили, что наша дочка пойдет в музыкальную школу, вопрос о выборе даже не стоял – только ДК ПАЗ. Главным критерием стали хорошие отзывы о педагогах, да я и сама их неплохо знала. Близость к дому также сыграла свою роль. Хочу отметить, что о выборе мы не пожалели ни разу. Очень нравится внимательный подход к каждому ребенку. Учителя не только разучивают с детьми произведения из программы, но и подбирают репертуар индивидуально для каждого, исходя из предпочтений и уровня подготовки ученика. На отчетных концертах по-настоящему интересно присутствовать, особен-

но нравится, когда преподаватели показывают мастер классы: играют на рояле в четыре руки и т.д. В целом, я считаю, что отсюда вполне благоприятно начинать путь к профессиональному музыкальному образованию.

**Катя Семикова, ученица филиала:**



Учиться в музыкальной школе мне нравится даже больше, чем в обычной. Мне 11 лет, но в этом учебном году я уже получу



тре. Также филиал помогает разгрузить одно из самых больших отделений ДМШ – фортепьянное.

Хочу отметить, что желание учиться у ребят обеспечивают педагоги филиала, ребята действительно ходят на занятия с удовольствием. А лучшим показателем результатов их труда являются победы на олимпиадах и конкурсах!

**Елена Семикова, мама:**